

2024  
**SÉRIE WORKSHOPŮ TANCE:**  
**IMPROVIZACE A INSTANTNÍ KOMPOZICE**  
ROBIE LEGROS



[WWW.ROBIELEGROS.COM](http://WWW.ROBIELEGROS.COM)



Photo: artist's archive, 2017

## I. TANČIT SVĚT / DANCING THE WORLD

3. - 4. 2. 2024, SVČ Lužánky, Brno

10:00-17:00 (1,5hod. pauza na oběd)

Na tomto workshopu se přímo přes tvorbu tance zaměříme na rozvíjení našeho tělesného bytí ve svém přirozeném prostředí. Motivem, jež nás bude provázet je představa „vnoření těla do světa a světa do těla“, naše neoddelitelnost od dění kolem. Prostřednictvím **zcitlivování těla a prohlubování jeho vnímavosti přes smysly prozkoumáme jeho permeabilitu (propustnost) ve vztahu ke světu a jeho dění**. Děním je prostor, čas a choreografické materiály, které vytváří sám tanečník či další performeři. Vše v nás i okolo nás je zdrojem inspirace, naší aktivní součástí. Přes všechno co vnímáme (vědomě i podvědomě) pulzuje naše kreativní síla.

Budeme se zabývat vrstvami těla – imaginární tělo, fyzické tělo, energetické tělo, snové tělo – a tím, jak je můžeme zprůchodňovat, aby se navzájem a ve vztahu s prostředím mohly obohacovat, propojovat a podporovat. Citlivou prací na zjemnění těla do pohybu budeme nabývat větší pohotovost a podpoříme přirozené uspořádání těla.

Během poobědních bloků budeme pracovat na prohlubování kompoziční mysle. Speciální pozornost bude věnována

Tento úvodní workshop je základem pro dubnový workshop (20. - 21. 4.), který bude ukončen veřejným sdílením.

**REGISTRACE:** Registrujte se prosím zasláním e-mailu s krátkou motivací na [robi.stepankova@gmail.com](mailto:robi.stepankova@gmail.com) **nejpozději do 25. 1. 2024** (jestli je to váš první workshop prosím o zaslání stručného životopisu.

**CENA:**

3500czk/145€ - [Earlybird: registrace a platba do 17. 1.:](#) 3100czk/130€

Snazší přístup, student: 3000czk/120€

**DETAILY:** Workshop je „English friendly“ - v případě anglicky mluvících studentů bude workshop, po domluvě s účastníky, veden v anglickém jazyce.

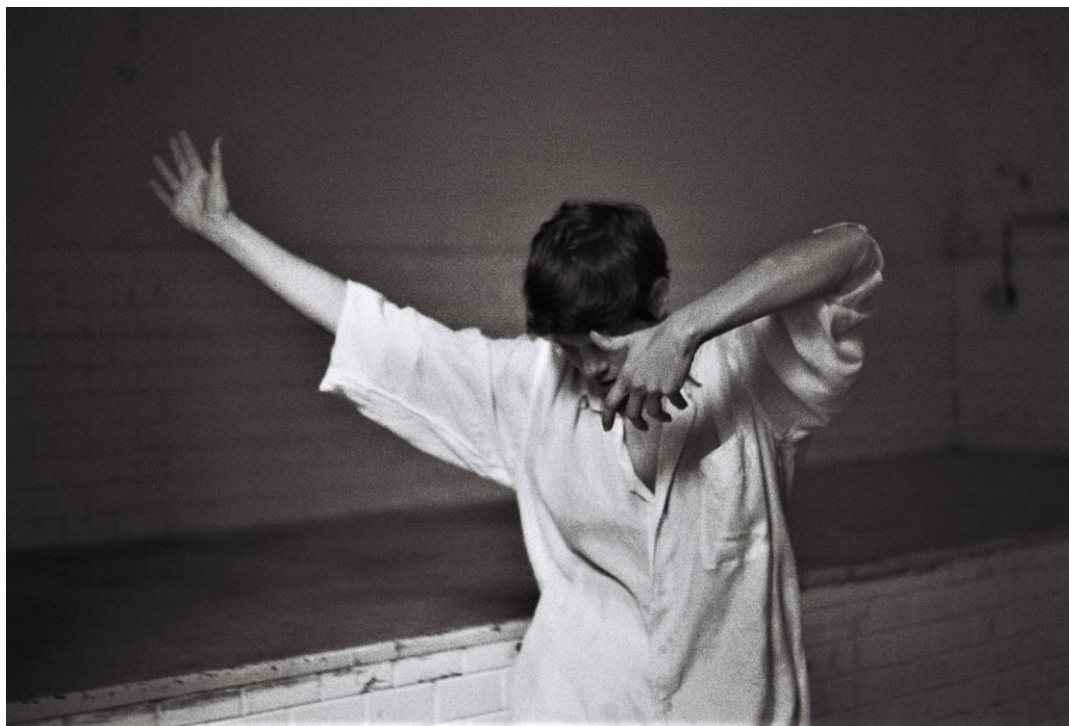


Photo by Tereza Juráková 2023

## II. NASLOUCHAJÍCÍ TĚLO: POEZIE ZVUKU A TANCE

**20. - 21. 4. 2024, SVČ Lužánky, Brno**

Sobota 10:00-17:00, neděle 10:00-17:00 + veřejné sdílení v 18:00 hod.

Klíčová slova: Muzikálnost tančícího těla vztahující se k hudbě- k živému hudebníkovi, choreografie žijící vedle zvuku, ve zvuku, se zvukem, přijmat a vytvářet zároveň, hudebnost tančícího těla, tanec je slyšen prostorem, autonomie v propojení.

\* Workshop bude zakončen veřejným sdílením s živým hudebníkem (v neděli 21. 4. po skončení lekce). Cílem je vytvořit nové performativní možnosti jako součást procesu učení, vaše účast není povinná. Pro účast na veřejném sdílení se doporučuje účast na únorovém workshopu "Tančit svět". V případě dotazů mě neváhejte kontaktovat.

**REGISTRACE:** Registrujte se prosím zasláním e-mailu s krátkou motivací na [robi.stepankova@gmail.com](mailto:robi.stepankova@gmail.com) **nejpozději do 14. 4. 2024** (jestli je to váš první workshop prosím o zaslání stručného životopisu).

### **CENA:**

4000czk/165€\* - **Earlybird: registrace a platba do 20. 3.: 3500czk/145€**

Snazší přístup, student: 3500czk/145€

\*V ceně je zahrnuta organizace a propagace veřejného sdílení, účast živého hudebníka.

**DETAILY:** Workshop je „English friendly“ - v případě anglicky mluvících studentů bude workshop, po domluvě s účastníky, veden v anglickém jazyce.



&



### III. **LETNÍ INTENZIVNÍ WORKSHOP PSÁT TANCE/WRITING DANCES 2024**

21. - 28. 7. 2024 **REZERVUJTE SI TERMÍNY!**

Statek Trstěnice (u Litomyšle)

[Odkaz na minulé ročníky](#)

Více informací již brzy!



Photo by Eli Dijkers 2018

#### IV. V SRDCI TANCE

2. - 3. 11. 2024 **REZERVUJTE SI TERMÍNY!**, SVČ Lužánky, Brno  
10:00-17:00

Během víkendu se naladíme na jedno z center těla - srdce - abychom mu naslouchali. **S obrazem centra budeme pracovat i metaforicky a ptát se sami sebe, "co znamená být v srdci/ve středu vlastního tance?"**. Srdce je rytmický orgán a proto se budeme přirozeně dostávat do rytmu (času) našeho tance.

Tvorba tance bude vedena tak, aby byl dostatek času naladit se na svůj tanec „tady a teď“, jeho tendence a specifika a dovolit mu vyzařovat v sólo formě. Půjde zcela o specificku vlastní choreografie, projevení její jedinečnosti. V práci bude nárok na bytí ve vnitřním spojení se svým tancem a zároveň udržování spojení s prostorem venku a s dalšími tanečníky – pro nadhled o vznikající kompozici.

Jedním ze záměrů je nechat emoce plynout jejich přirozenou rychlostí, moct je slyšet a tedy zahrnout v tanci jako jeden z vnitřních hybatelů aniž bychom je museli vyřešit.

Ústřední fokus necháme sólo v různých konstelacích: tančit sólo na jevišti, sólo jako součást větší kompozice, dvě sólo najednou,... Hlubší prožitek z vlastního tance bude jemně přemostěn s kompozičním tréninkem.

Během víkendu budeme sklízet to, co ve vašem tanci během roku vyrostlo.

**REGISTRACE:** Registrujte se prosím zasláním e-mailu s krátkou motivací na [robi.stepankova@gmail.com](mailto:robi.stepankova@gmail.com) **nejpozději do 15. 10. 2024** (jestli je to váš první workshop prosím o zaslání stručného životopisu).

**CENA:**

3500czk/145€ - [Earlybird: registrace a platba do 1. 10.:](#) 3100czk/130€

Snazší přístup, student: 3000czk/120€

**DETAILY:** Workshop je „English friendly“ - v případě zahraničních účastníků bude workshop, po domluvě s účastníky, veden v anglickém jazyce.